

## BIRBHUM MAHAVIDYALAYA

### SEM II INTERNAL

#### নির্দেশাবলী

- প্রথম পাতায় নিজের নাম, ইউনিভার্সিটি রোল নম্বর, বিষয়, পেপার, সেমেস্টার স্পষ্ট করে লিখতে হবে।
- A4 পাতায় উত্তর লিখতে হবে এবং স্টেপল করে জমা দিতে হবে।
- ১৮/০৮/২০২৫ – ২০/০৮/২০২৫ তারিখের মধ্যে অবশ্যই অ্যাসাইনমেন্ট জমা দিতে হবে।
- নিম্নে কোন বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট কার কাছে জমা দিতে হবে উল্লেখ করা হল-

বাংলা – ড. রাজেন্দ্র প্রসাদ মুখার্জী

ইংরাজি – তাপস সোরেন

সংস্কৃত – ড. দেবপ্রিয় মন্ডল

ইতিহাস- প্রসেনজিত মন্ডল

রাষ্ট্রবিজ্ঞান – ড. পিয়া সিনহা

দর্শন – প্রসেনজিত খাঁ

সোসিওলজি – মীর শাহনওয়াজ আলি

## BENGALI

### MAJOR

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে তুর্কী আক্রমণের প্রভাব আলোচনা কর।

### MINOR

চর্যাপদগুলিতে সমাজের যে চিত্র প্রকাশিত হয়েছে তা উপযুক্ত উদ্ধৃতি সহ আলোচনা কর। চর্যার ভাষাকে ‘সন্ধ্যাভাষা’ বলা হয় কেন?

### SEC

১। ব্যক্তিগত ও প্রাতিষ্ঠানিক পত্রের পার্থক্য নির্দেশ কর। তোমার পরীক্ষা প্রস্তুতির বিবরণ জানিয়ে বন্ধুকে একটি পত্র লেখ।

অথবা

২। অনুবাদ বলতে কী বোঝো। অনুবাদের প্রয়োজনীয়তা ও নীতি সম্পর্কে আলোচনা কর।

## ENGLISH

### MAJOR

Define and explain the terms with proper illustration:

Soliloquy, Aside, Hamartia, Hubris

### MINOR

Analyze G.B Shaw's *Arms and the Man* as an anti-romantic comedy.

### SEC

Analyze O' Henry's *The Gift of the Magi* as a short story.

### AEC

Define and illustrate the following figures of speeches:

Simile, Metaphor, Irony, Personification, Hyperbole

## SANSKRIT

### MAJOR

अभिज्ञानशकुन्तलम् नाटकेर नामकरणेर यथार्थता विचार कर ।

### SEC

ঋকবেদের দার্শনিক সূত্রগুলির পরিচয় দাও ।

### MINOR

संक्षिप्त टीका लेखो

ভাস এবং অশ্বঘোষ

৫ + ৫

## HISTORY

### MAJOR

#### History of Ancient World Civilization, Paper- II

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

পূর্ণমান- ১০.

১. মিশরীয় সভ্যতার শিল্প ও স্থাপত্যের বিবরণ দাও।
২. প্রাচীন গ্রীসের স্পার্টার প্রধান প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
৩. প্রাচীন গ্রীসে দর্শনের বিকাশ আলোচনা করো।

### SEC

#### Archives and Museums

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

পূর্ণমান- ১০.

১. যাদুঘর বলতে কি বোঝ ? বিভিন্ন শ্রেণীর যাদুঘর সম্পর্কে লেখ।
২. আর্কাইভস বলতে কি বোঝ ? ইতিহাস গবেষণায় এর ভূমিকা আলোচনা করো।
৩. গোষ্ঠীগত উন্নয়নে যাদুঘরের ভূমিকা উল্লেখ করো।

### MINOR

#### History of India from-550 CE to 1206 CE

যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও

পূর্ণমান- ১০.

১. “সকল উত্তরপথনাথ” হিসেবে হর্ষবর্ধনের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
২. ত্রি-পাক্ষিক সংগ্রামের বিবরণ দাও।
৩. চোল রাজাদের সামুদ্রিক কার্যকলাপ সম্পর্কে আলোচনা করো।

## PHILOSOPHY

MAJOR (PHIL2011)

Outlines of philosophy

ন্যায় দর্শন প্রদত্ত প্রত্যক্ষের লক্ষণ ব্যাখ্যা ও বিচার কর।

অথবা

দেকাতের দেহ ও মনের সম্বন্ধ বিষয়ক ক্রিয়া- প্রতিক্রিয়া বাদ ব্যাখ্যা করো।

SEC

ENVIRONMENTAL ETHICS

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের প্রকৃতি ও পরিবেশ ভাবনার পরিচয় দাও।

অথবা

মানুষ কেন্দ্রিকতাবাদ ও অমানুষ কেন্দ্রিকতাবাদের মধ্যে পার্থক্য করো।

MINOR (PHIL 2021)

PHILOSOPHY: Indian & western

সাংখ্য সংকার্যবাদ তত্ত্বটি ব্যাখ্যা করো।

অথবা

কার্যকারণ বিষয়ে হিউমের সতত সংযোগ বাদ তত্ত্বটি ব্যাখ্যা করো।

**POLITICAL SCIENCE**

Major  
Political Theory

FM:10

রাজনীতি সম্পর্কে আচরণবাদী দৃষ্টিভঙ্গিটি আলোচনা করো।

Skill Enhancement Course (SEC)  
Legislative Support

FM: 10

পার্লামেন্টে বাজেট পাসের পদ্ধতি আলোচনা করো।

Minor Course  
Indian Government & Politics

FM: 10

ভারতীয় সংবিধানে উল্লিখিত শাসনতান্ত্রিক প্রতিবিধানের অধিকারটি আলোচনা করো।

## SOCIOLOGY

### MAJOR

#### INTRODUCTORY SOCIOLOGY II

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১x১০=১০

- ১) যৌথ পরিবার ও নিউক্লিয়ার পরিবার- ভারতের পরিপ্রেক্ষিতে এঁদের পারস্পরিক বিবর্তন আলোচনা করো।
- ২) আধুনিক শিল্পতন্ত্রে টেলারিজম ও ফোর্ডিজম বলতে কী বোঝা তা একবিংশ শতকের নিরিখে আলোচনা করো।
- ৩) অগুস্ত কোঁত বিজ্ঞানের যে স্তরবিন্যাস করেছেন তা কোঁতের দৃষ্টিভঙ্গি থেকে আলোচনা করো।

### SEC

#### Presentation of Academic Work

যে কোনও একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১x১০=১০

- ১) সমাজতাত্ত্বিক গবেষণায় তথ্যের মুখ্য উৎস(Primary Source) ও গৌণ উৎস(Secondary Source) যে শ্রেণীবিভাগ তা আলোচনা করো।
- ২) একজন সমাজতাত্ত্বিক যদি তাঁর তথ্যসূত্র হিসেবে ছবি বা তথ্যচিত্র ব্যবহার করেন তবে গবেষণার সময় কী কী বিষয় তাকে মাথায় রাখতে হবে? কী ধরনের গবেষণা পদ্ধতি এ ক্ষেত্রে বাঞ্ছনীয় বলে তুমি মনে করো।