

BIRBHUM MAHAVIDYALAYA

SEM VI INTERNAL

নির্দেশাবলী

- প্রথম পাতায় নিজের নাম, ইউনিভার্সিটি রোল নম্বর, বিষয়, পেপার, সেমেস্টার স্পষ্ট করে লিখতে হবে।
- A4 পাতায় উত্তর লিখতে হবে এবং স্টেপল করে জমা দিতে হবে।
- 23/06/2026- 25/06/2026 তারিখের মধ্যে অবশ্যই অ্যাসাইনমেন্ট জমা দিতে হবে।
- নিম্নে কোন বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট কার কাছে জমা দিতে হবে উল্লেখ করা হল-

বাংলা – ড. রাজেন্দ্র প্রসাদ মুখার্জী

ইংরাজি – তাপস সোরেন

সংস্কৃত – ড. দেবপ্রিয় মন্ডল

ইতিহাস- প্রসেনজিত মন্ডল

রাষ্ট্রবিজ্ঞান – ড. পিয়া সিনহা

দর্শন – প্রসেনজিত খাঁ

ভূগোল – বিভাগে জমা দিতে হবে

BENGALI

MAJOR

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। মান- ১০

ইংরেজি সাহিত্যে উইলিয়াম শেক্সপিয়ারের অবদান মূল্যায়ন করো। তাঁর নাট্যপ্রতিভার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

অথবা

কালিদাসের সাহিত্যকীর্তির পরিচয় দাও এবং তাঁর রচনায় প্রকৃতি ও মানবপ্রেমের চিত্রায়ণ বিশ্লেষণ করো।

MAJOR

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। মান- ১০

প্রবাদ ও প্রবচনের সংজ্ঞা দাও। প্রবাদ-প্রবচনের উৎপত্তি, প্রকৃতি ও সামাজিক তাৎপর্য বিশদে আলোচনা করো।

অথবা

লোকসংস্কৃতির সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। লোকসংস্কৃতির সাথে লোকসাহিত্যের পার্থক্য সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও।

বিচার কর।

MAJOR

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। মান- ১০

‘দেনা পাওনা’ ছোটগল্পে পণপ্রথার বিরুদ্ধে রবীন্দ্রনাথের প্রতিবাদ কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে? আলোচনা করো।

অথবা

‘এবার ফিরাও মোরে’ কবিতায় রবীন্দ্রনাথের মানবতাবাদী চেতনার পরিচয় কীভাবে প্রকাশ পেয়েছে? ব্যাখ্যা করো।

MAJOR

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও। মান- ১০

‘যেতে পারি কিন্তু কেন যাব’ কবিতায় জীবনপ্রেম ও মৃত্যুচেতনার দ্বন্দ্ব কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে? বিশ্লেষণ করো।

অথবা-

‘উত্তরাধিকার’ কবিতার নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।

ENGLISH

MAJOR (6011)

Discuss the role of gender in Premchand's *The Shroud*.

Or

How is the theme of justice and social problem portrayed in Mrcchakatika?

MAJOR (6012)

Analyse the treatment of the pastoral theme in Frost's *After Apple Picking*.

Or

Discuss Emerson's idea of individualism as shown in his essay *Self Reliance*.

MAJOR (6013)

Discuss the significance of the section that deals with Acoetes and the Lydian sailors in Book III of Ovid's *Metamorphoses*.

Or

Elaborate the myth, legend and symbolism used in Heine's *The Lorelai*.

MAJOR (6014)

"Feminist literary criticism seeks not only to critique patriarchal representations but also to recover and valorize women's writing and experiences." – Critically examine this statement with reference to the contributions of Virginia Woolf, Simone De Beauvoir and Elaine Showalter.

or

"Postcolonial theory is primarily concerned with the legacy of colonialism, issues of identity, and resistance."- Discuss this view with special reference to the ideas of Edward Said, Homi K Bhaba and Gayatri Spivak.

SANSKRIT

Major SANS 6011

समास शब्दे ँपसर्जनर भूमिका आलोचना कर। १०

Major SANS 6012

भारतीय अभिलेख साहित्यर इतिहास संक्षेपे वर्णना करो। १०

Major SANS 6013

आयुर्वेद साहित्ये बौद्धदेर प्रभाव आलोचना कर। १०

Major SANS 6014

साहित्य दर्पण ग्रन्थानुसारे नाटकेर वैशिष्ट्यावली आलोचना कर। १०

HISTORY

Paper- India Under The British Raj 1858-1947.

- ১) "ভারতীয় রাজনীতিতে গান্ধীজীর উত্থান ভারতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামকে আরো শক্তিশালী করেছিল"- তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।
- ২) ১৯৪৭ সালের ভারত বিভাজন কি অনিবার্য ছিল?

Paper- India After Independence- 1947-2000.

- ১) "ভারতের উদবাস্তু সমস্যার সমাধানের ক্ষেত্রে ভারতের পশ্চিম প্রান্তে যতটা গুরুত্ব দেওয়া হয়েছিল পূর্ব প্রান্তে ততটা গুরুত্ব দেওয়া হয়নি"- একথা কতটা সত্যি বলে তুমি মনে করো।
- ২) ১৯৯০ এর দশকের অর্থনৈতিক সংস্কার ভারতের অর্থনীতিকে কীভাবে শক্তিশালী করেছিল?

Paper- History of Modern Europe -1789-1919.

- ১) শিল্প বিপ্লব ইংল্যান্ডে কি ধরনের পরিবর্তন এনেছিল ?
- ২) পশ্চিমী রাষ্ট্রগুলির সাম্রাজ্যবাদী প্রতিদ্বন্দ্বিতা কীভাবে প্রথম বিশ্বযুদ্ধকে স্বরাস্বিত করেছিল?

Paper- Europe in the Era of Two World War- 1919-1945.

- ১) ১৯২৯ সালের বিশ্ব-আর্থিক মহামন্দা বিশ্ব অর্থনীতিকে কিভাবে প্রভাবিত করেছিল?
- ২) দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের জন্য জাতিসংঘের দায়িত্ব কতটা?

PHILOSOPHY

(Major)

Course Code – 6011 Philosophy of Religion

(যে কোনো একটি) 10

- ১) হিন্দুধর্মের বৈশিষ্ট্য গুলি ব্যাখ্যা কর ।
- ২) ঈশ্বরের অস্তিত্ব বিষয়ে উদ্দেশ্যমূলক যুক্তি ব্যাখ্যা কর ।

Major

Code – 6012 Philosophy in the Twentieth Century (Indian)

(যে কোনো একটি) 10

- ১) রবীন্দ্রনাথ অনুসরণ করে অসীমতার স্বরূপ ব্যাখ্যা কর ।
- ২) অরবিন্দ কে অনুসরণ করে সত্তার স্বরূপ ব্যাখ্যা কর ।

Major

Code – 6013 Philosophy in the Twentieth Century (Western)

(যে কোনো একটি) 10

- ১) এয়ারের যাচাই যোগ্যতা তত্ত্ব টি ব্যাখ্যা কর
- ২) সার্ত্রেঁর মতানুসারে স্বাধীনতার ধারণাটি ব্যাখ্যা কর কর ।

Major

Code – 6014 Russell – The Problem of Philosophy

(যে কোনো একটি) 10

- ১) রাসেল কে অনুসরণ করে অবভাস ও সত্তা এর মধ্যে সম্পর্ক ব্যাখ্যা কর ।
- ২) রাসেলকে অনুসরণ করে পরিচিতিমূলক জ্ঞান ও বর্ণনামূলক জ্ঞানের মধ্যে পার্থক্য আলোচনা কর ।

POLITICAL SCIENCE

Major(POLS 6011)

Indian Foreign Policy

Fm:10

ভারতের বিদেশ নীতির নির্ধারকসমূহ আলোচনা করো।

Major (POLS 6012)

Contemporary Issues in India

F.M 10

জাতের সংজ্ঞা দাও। ভারতের জাতিভেদ প্রথার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

Major(POLS 6013)

Public Policy in India

F.M 10

জাতীয় গ্রামীণ স্বাস্থ্য মিশন (NRHM) এর উপর একটি টীকা লেখো।

Major(POLS 6014)

Understanding Globalization

F.M 10

বিশ্বায়নের সংজ্ঞা দাও এবং এর বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা করো।

GEOGRAPHY

SEM	COURSE	COURSE TITLE	MARKS	DATE & TIME	ASSIGNMENT TOPIC
6th Sem (Hons) for both 3-year & 4 year UG Prog	MAJOR/DS COURSE (GEOG-6011)	Geography of Development	10	Submit the assignments in the Geography Department, within 25-06-2026	What are the major sustainable development goals (SDGS 2030)
	MAJOR/DS COURSE (GEOG-6012)	Social & Cultural Geography	10		Describe world racial distribution and their characteristics
	MAJOR/DS COURSE (GEOG-6013)	Remote Sensing & GIS (PR)	10		Describe the application of GIS in different fields
	MAJOR/DS COURSE (GEOG-6014)	Field Report	10		What is the significance of field study? Make a questionnaire for socio-economic survey containing 10 questions